

cuaderno didáctico ■ Primer Ciclo ESO

¿QUÉ ES LA ARQUEOLOGÍA?

**MUSEO
ARQUEOLÓGICO
DE MURCIA**

La Arqueología es una disciplina auxiliar de la Historia que procura reconstruir las culturas del pasado. Para ello, estudia las huellas y restos materiales dejados por los seres humanos.

EL TRABAJO ARQUEOLÓGICO CONSISTE EN...

1 Prospección arqueológica.

La prospección es un método con el cual los arqueólogos consiguen localizar los yacimientos arqueológicos. Recorren extensos territorios recogiendo cerámica y otros restos que revelan la época y el tipo de yacimiento.

2 ¿Qué es un yacimiento arqueológico?

Es el lugar donde quedan restos de nuestros antepasados. Con la excavación y el estudio de un yacimiento, los arqueólogos extraen información sobre las sociedades del pasado: cómo vivían, qué comían, cómo se organizaban, cómo se enterraban, etc.

Los yacimientos arqueológicos pueden situarse en:

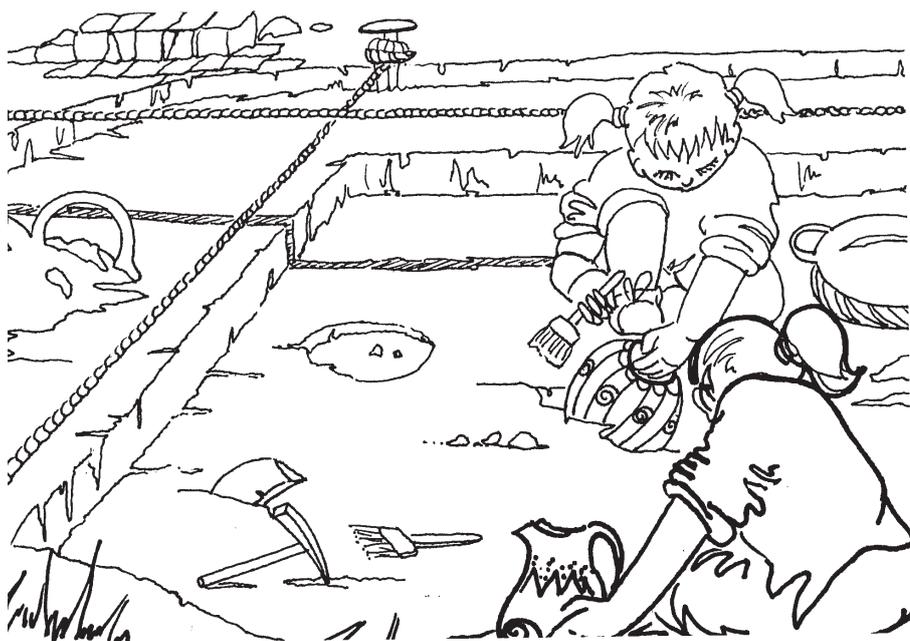
- El interior de una cueva o abrigo.
- En una ciudad (excavaciones urbanas dentro de las ciudades).

-En el campo (excavaciones a cielo abierto fuera de las áreas urbanas).

-Bajo el agua (pecios o barcos hundidos bajo el mar).

■ Yacimiento arqueológico





3 ¿En qué consiste la excavación arqueológica?

En el proceso de excavación, primero se plantean unas cuadrículas de donde se extrae la tierra que cubre los restos materiales. En función de cómo son los edificios, los tipos de enterramiento, las decoraciones de los objetos de cerámica, metal, vidrio, etc., el arqueólogo puede conocer de qué época es el yacimiento.

a Pasos a seguir en una excavación arqueológica:

1. Permiso de excavación

Las actuaciones arqueológicas tienen que ser realizadas por profesionales y estar autorizadas por la administración competente. La realización de prospecciones o excavaciones sin autorización está pe-

nada por la ley. También habrá que realizar trámites con los propietarios de los terrenos.

2. Estudio del área

El arqueólogo debe conocer el territorio (el relieve, la vegetación, los cursos de agua, las vías de comunicación...). De esta manera podrá saber cómo pudieron influir en la vida de los seres humanos que habitaron en ese lugar.

3. Delimitar el yacimiento y establecer un sistema de excavación apropiado. Los sistemas de excavación varían en función del tipo de yacimiento:

- **De cuadrículas:** subdivisión del terreno. Se trazan unos ejes de referencia, se subdivide en cuadrículas (cuadrados) y se dejan entre ellos estrechos pasillos a los cuales se les denomina "testigos".
- **Sistema abierto:** visión y enfoque horizontal. En este sistema no se utilizan cuadrículas ni testigos, se van levantando las capas de tierra (estratos) hasta dejar al descubierto los restos arquitectónicos.

■ Corte estratigráfico



4. Registro de la excavación y de los datos arqueológicos.

Este proceso es el más importante, ya que es son los únicos datos que quedarán del yacimiento.

Se realizan diferentes trabajos:

- **Diario de excavación:** donde se anotan los hallazgos y datos de interés surgidos a lo largo de la jornada.
- **Dibujo** de niveles y estructuras. Se realizan mediciones para confeccionar planos y secciones en papel milimetrado.
- **Fotografías**, complemento del dibujo, de estructuras y materiales.



■ Análisis de los restos en el laboratorio

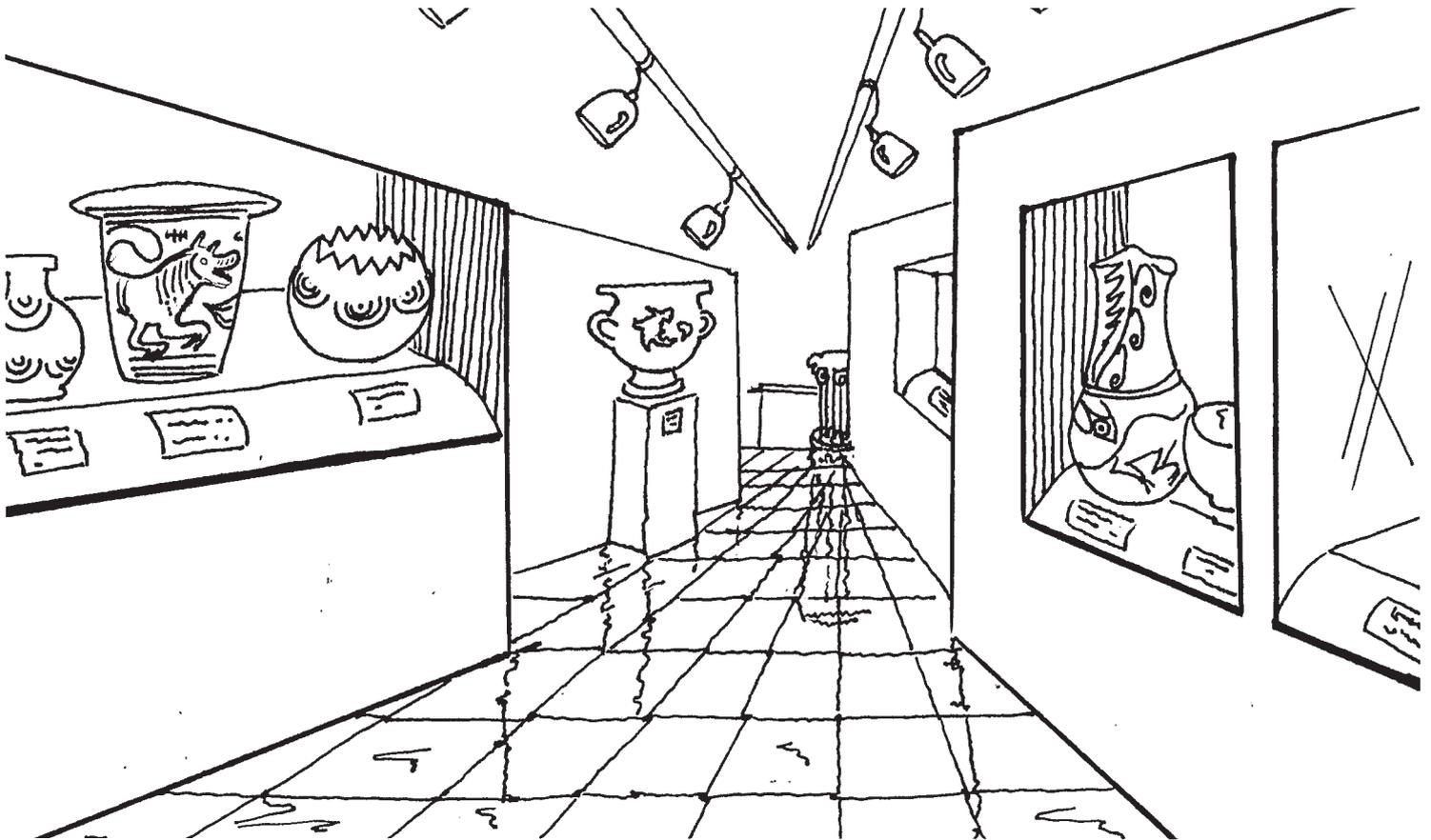
b Análisis de los restos

Una vez terminada la excavación comienza el trabajo de laboratorio. El estudio de los materiales recuperados aporta datos significativos para la reconstrucción de los procesos históricos. Se trata de una labor siempre minuciosa y paciente, en la que participan especialistas en diversas materias.

- En primer lugar, se procede a la **limpieza y clasificación** de los materiales.
- Posteriormente, se **analizan y describen** en función del lugar exacto de su hallazgo para obtener datos de tipo cronológico o cultural (**inventario**).
- Finalmente, si la pieza lo requiere o va a ser expuesta, se procede a su **restauración**.

Existen determinados análisis que permiten conocer la **cronología** más o menos exacta de los materiales. Una de las técnicas más fiables es el **carbono 14**, que se realiza sobre materiales orgánicos (maderas y huesos) hallados en yacimientos.

C Difusión de los resultados



■ Sala de exposición de un museo

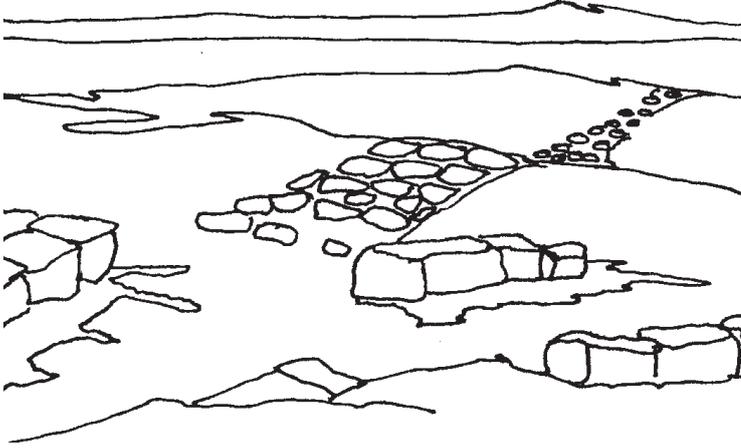
Una de las finalidades de la Arqueología es la difusión de los resultados obtenidos mediante publicaciones. Los arqueólogos realizan una "memoria de la excavación", documento donde sintetizan los datos extraídos en la excavación. Además, algunas piezas encontradas en los yacimientos, se exponen en los **MUSEOS ARQUEOLÓGICOS**, a los que tienen acceso todos los ciudadanos. En los museos se exhiben los objetos más significativos y sirven para explicar cómo vivían los seres humanos del pasado.

En los museos arqueológicos podemos encontrar el resultado de todos los esfuerzos que los arqueólogos han realizado para conocer nuestra historia.

ACTIVIDADES

1

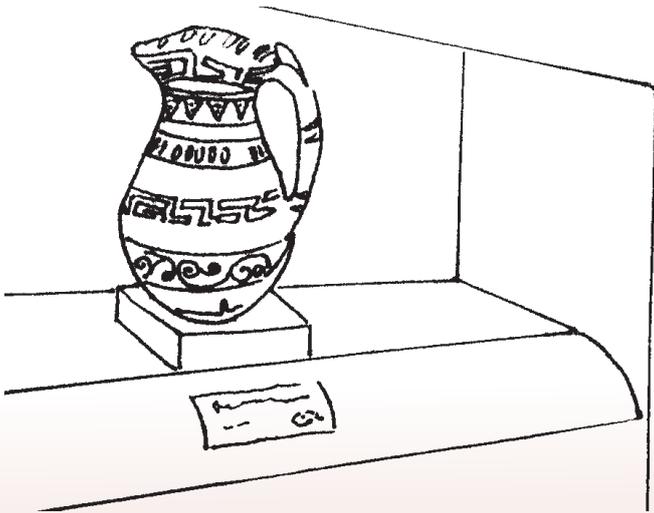
Identifica las siguientes imágenes, numéralas por orden siguiendo el proceso de trabajo de los arqueólogos y **explícalo** brevemente:



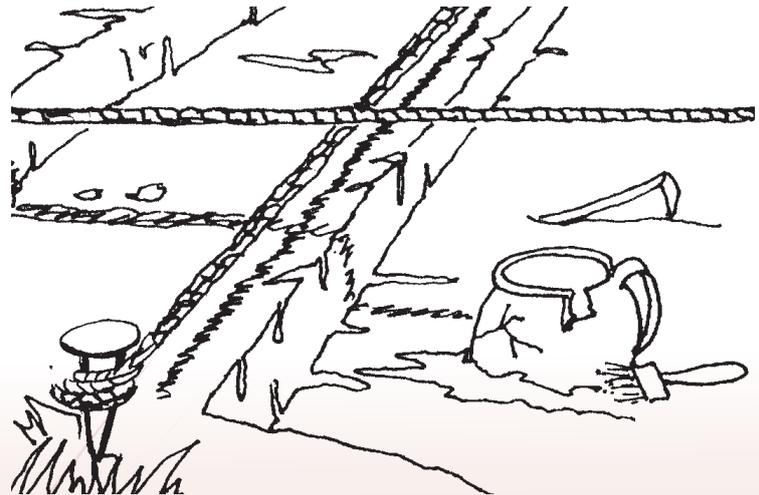
Nº _____



Nº _____



Nº _____



Nº _____

EN EL MUSEO

2

Marca con una "V", los enunciados que son **VERDADEROS** y con una "F" los que son **FALSOS**

a.

La arqueología reconstruye las casas del pasado.

c.

En el diario de excavación se anotan los datos de interés surgidos durante la semana.

e.

En los museos se exponen los objetos más significativos encontrados en el yacimiento, tras la excavación arqueológica.

b.

La excavación arqueológica consiste en extraer capas de tierra y objetos de un área del yacimiento para recuperar los materiales utilizados por las sociedades del pasado.

d.

Los materiales encontrados en el yacimiento son estudiados y analizados en los almacenes del museo.

3

Busca en esta **sopa de letras** los "9" términos relacionados con la arqueología:

necrópolis, yacimiento, excavación, laboratorio, exposición, museo, materiales.

W	E	R	T	Y	U	O	P	L	K	J	H	F	L
S	M	A	X	C	V	B	A	V	I	I	J	S	A
R	A	R	Q	U	E	O	L	O	G	I	A	O	B
N	T	T	G	B	N	J	U	I	L	Ñ	K	J	O
E	E	U	B	E	R	S	G	B	V	C	X	Z	R
C	R	A	S	X	F	Y	H	N	J	J	K	L	A
R	I	D	E	C	F	G	H	Y	O	F	B	N	T
O	A	U	J	A	R	Q	U	E	O	L	O	G	O
P	L	N	T	V	F	B	S	V	T	R	E	J	R
O	E	M	J	A	I	U	D	G	J	N	V	C	I
L	S	N	L	C	M	G	B	N	M	U	I	I	O
I	S	W	Q	I	S	F	H	J	L	Ñ	Z	C	Z
S	E	X	P	O	S	I	C	I	O	N	W	X	J
L	Ñ	O	T	N	E	I	M	I	C	A	Y	J	G

Para saber más..

Si te gustan los temas relacionados con la arqueología puedes INVESTIGAR a través de internet, EN EL AULA O EN CASA, sobre algún tema como:

- El teatro romano de Cartagena.
- El pecio de Mazarrón.

- ELABORA UN TRABAJO monográfico con la información y las fotografías que encuentres.

- Cuenta a tus compañeros, en una PUESTA EN COMÚN, todo lo que has aprendido.

Utiliza el diccionario o Internet para conocer mejor el significado de los siguientes términos.

- Arqueólogo • Necrópolis • Pecio
- Restauración • Carbono 14



3. Sopa de letras

2. a(F), b(V), c(F), d(F), e(V).

1. 1 yacimiento, 2 excavación, 3 laboratorio, 4 museo.



Coordinación y asesoramiento pedagógico:

Concha Navarro Meseguer

Coautoras:

Inés Moya Arques

Rosa M^ª Gualda Bernal

M^ª Ángeles Gómez Ródenas

Dibujos: M^ª José Caride Vazquez

**MUSEO
ARQUEOLÓGICO
DE MURCIA**



Región de Murcia
Consejería de Cultura,
Juventud y Deportes

cultura



www.museosdemurcia.com >>>