

---

**EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS DE  
URGENCIA EN PLAZA DE ESPAÑA, Nº 2  
(LORCA, MURCIA)**

**JUANA PONCE GARCÍA**

ENTREGADO: 2000

## EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS DE URGENCIA EN PLAZA DE ESPAÑA, Nº 2 (LORCA, MURCIA)

JUANA PONCE GARCÍA

Museo Arqueológico Municipal de Lorca

**Palabras clave:** cementerio islámico, romano, ibérico.

**Resumen:** Esta intervención arqueológica permitió documentar las sucesivas reformas de una vivienda construida en el siglo XVII, así como un enterramiento islámico y la existencia de una rambla cuyo trazado ha quedado fosilizado en la actual calle del Álamo y entre cuyos arrastres se han documentado abundante material romano e ibérico procedente de los arrastres de la ladera sureste del cerro del Castillo.

### INTRODUCCIÓN

En enero de 1994 se realizaron unos sondeos en el interior de la casa de los Mazzuchelli, ante el proyecto de rehabilitación del mencionado edificio, sito en Plaza de España, nº 2 esquina a calle del Alamo (fig. 1). Esta vivienda contaba con ya con un sótano, y únicamente se procedió a efectuar la intervención arqueológica en la zona que no parecía presentar este subterráneo, con el objetivo de documentar los niveles de ocupación en esta parte de la ciudad de Lorca.

Por referencias orales se conocían hallazgos de restos óseos humanos al realizar zanjas de canalización en esta zona, pertenecientes probablemente a enterramientos islámicos, en base a los resultados aportados por otras excavaciones arqueológicas efectuadas en las proximidades de este solar como las de calle Rojo nº 2 (MARTÍNEZ 1996), calle Cava nº11 (MARTÍNEZ y MONTERO 1996), calle Rubira nº 12 (PONCE, 1997), Núñez de Arce nº 9 (MARTÍNEZ 1997) o calle Cava 20-22 (PONCE, 1998), donde se habían documentado sepulturas pertenecientes a uno de los cementerios de la madina de Lorca.

Otra intervención arqueológica realizada en las inme-

diaciones de este solar, se llevo a cabo un año antes en el Ayuntamiento de Lorca, esquina con calle Selgas, donde los resultados habían aportado datos sobre un arrabal almohade (MARTÍNEZ y PONCE,1997).

### 1. PROCESO DE EXCAVACIÓN

Los condicionantes del lugar a excavar, con el edificio aún sin demoler y la existencia de un pilar de apoyo central condicionó el planteamiento de dos cortes: el corte 1, paralelo a la fachada de la vivienda de Plaza de España, con unas dimensiones de 7.50 m. de longitud por 1.75 m. de anchura, y el corte 1A, perpendicular al anterior, de 2.75 m. por 1.50 m. Ambos cortes se establecieron guardando una distancia de seguridad que oscilaba de 1.50 a 1 m. a los muros perimetrales de la casa.

### 2. UNIDADES ESTRATIGRÁFICAS

Las unidades estratigráficas se han ido registrando en un tipo de ficha diseñada por el Museo Arqueológico Municipal de Lorca para las intervenciones arqueológicas del casco urbano de Lorca.



mente sea parte de la vivienda construida en 1885, según consta en una placa localizada en la entrada a la vivienda.

UE. 1013: Murete relacionado con la atarjea que serviría de desagüe al patio de la vivienda en un primer momento y que posteriormente se inutilizó con la construcción de una tubería.

UE. 1014: Pavimento de yeso localizado a 1.02 m. bajo el pavimento de losas rojas (UE. 1001). Está conectado con el pilar que aparece en el centro del sótano (UE. 1015). Pertenecer a una fase de remodelación del sótano en la que una parte se rellenó para pavimentarse, consiguiendo dos niveles de altura en este subterráneo.

UE. 1015: Pilar de ladrillo macizo unido por cal que en el centro tendría un poste de madera. Está situado en el centro de sótano y apoyado en un sillar de arenisca.

UE. 1016: Pavimento de yeso que pertenece a la construcción del sótano y va directamente relacionado con los muros del mismo (UE. 1006). Está a unos 1.50-1.60 m. bajo el suelo de losas rojas. Sobre el pavimento se colocó el pilar UE. 1015, que puede ser contemporáneo, o que en un momento de remodelación de esta vivienda se colocará para contrarrestar los empujes de la techumbre.

UE. 1017: Estrato de tierra mezclada con escombros, ladrillos e incluso un trozo de pilar con la misma técnica constructiva que la UE. 1015. Entre esta tierra se ha documentado huesos humanos sueltos (fragmentos de cráneo, clavículas y dientes), que deben pertenecer a los enterramientos musulmanes alterados al realizar las obras de remodelación.

UE. 1018: Tierra apelmazada con pintas de yeso, de color marrón oscuro procedente de la preparación del pavimento de yeso (1014) bajo el cual se localiza. Las escasas cerámicas que se han documentado llevan concreciones de yeso o cal.

UE. 1019: Tierra muy suelta de color marrón oscuro. En este estrato se han hallado algunos abundantes fragmentos cerámicos, entre los que hay que mencionar un fragmento de plato y otro de cuenco vidriados en verde y manganeso, así como una nuez de ballesta elaborada en asta y que ha perdido el apéndice donde quedaría sujeta la cuerda (fig. 3).

UE. 1020: Tierra rojiza con muchas piedras y arenas, de textura suelta, probablemente de arrastre; se podría identificar con un nivel de sedimentación de la rambla que pasaba por el trazado actual de la calle del Alamo. En este nivel se han hallado algunos fragmentos cerámicos de los siglos XII y XIII, y abundante material arqueológico republicano e ibérico, entre los que habría que destacar un fragmento de borde en Campaniense A Media L. 28, datada en los tres primeros cuartos del siglo II a.C. (GARCÍA CANO et alii, 1989: 143) y un fragmento informe de cerámica ática.

UE. 1021: Pavimento de yeso asociado al rebanco (UE 1022) y anterior al pavimento 1016. El enlucido de la UE. 1022 llega hasta este pavimento, por lo que hay que suponer que ambas estructuras fueron contemporáneas.

UE. 1022: Rebanco construido a base de piedras unidas por cal, adosado al muro del sótano (UE. 1006). Conserva

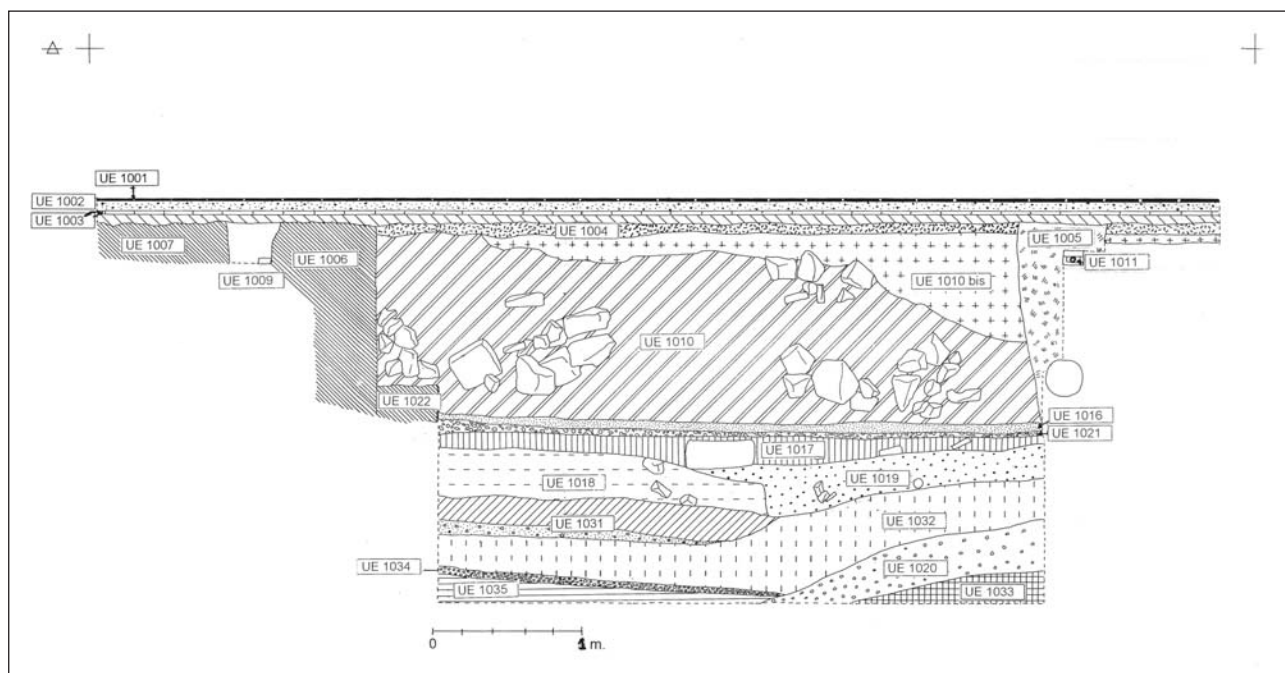


Figura 2: Perfil norte del corte 1.

restos de enlucido en una de sus caras. Está relacionado con dos suelos hasta ahora. Tiene una anchura de 45 cms.

UE. 1023: Capa de yeso que parece bajo el rebanco 1022. Esta capa de yeso puede estar relacionada con el momento de construcción de la UE. 1006.

UE. 1031: Tierra oscura que se localiza sólo en una zona y está roto por la fosa de un enterramiento islámico (UE. 1024). Se ha hallado un fragmento de candil de piqueta decorado con finos trazos pintados al manganeso, similar al localizado en la Plaza de Sta. Eulalia de Murcia y fechado por Navarro Palazón en el siglo XII (1986:254), un fragmento de tinaja con cordón y otro fragmento de jarra con decoración al manganeso. También se documentan huesos humanos desarticulados.

UE. 1032: Estrato de gravas y arenas de arrastre de la rambla. Entre las gravas se han hallado tres fragmentos de cerámica islámica, junto a un volumen mucho mayor de cerámicas comunes iberorromanas. Destaca el hallazgo de un fragmento de borde de Dressel 1A, empleada para el transporte de vino, y datada entre el tercer tercio del siglo II a.C. y el primer tercio del siglo I antes de Cristo (SCIALLANO; SIBELLA, 1991), junto a otro fragmento de borde de Dressel 1B, empleada para el transporte de vino, y datada en los tres primeros cuartos del siglo I a.C (SCIALLANO; SIBELLA, 1991).

UE. 1033: Estrato de gravas y arenas de arrastre de la rambla.

UE. 1034: Estrato de gravas de rambla.

UE. 1035: Estrato de gravas y arenas de arrastre de la rambla.

## 2.2. Relación de las unidades estratigráficas del corte 1A

UE. 1024: Fosa de enterramiento. El único enterramiento islámico documentado pertenecía a un niño, depositado en el interior de una fosa excavada en los niveles de gravas de la rambla, colocado decúbito lateral derecho, con el rostro vuelto hacia el sureste y el cuerpo orientado suroeste-noreste, cumpliendo con los preceptos coránicos para los enterramientos islámicos. Los fragmentos cerámicos documentados en el interior de la fosa corresponden a alcadafes, jarritos que presentan decoración pintada al manganeso, marmitas y algunos fragmentos de cerámica iberorromana.

UE. 1025: Pavimento de yeso que se localiza a una cota de 1.05 m. Este pavimento aparece roto por la UE 1012 y es el mismo que se documentaba en el corte 1 a igual cota (UE 1014). Está también alterado por una zanja que se rellenó en el momento que se construyó la cimentación de la vivienda de 1885.

UE. 1026: Relleno entre pavimentos 1025 y 1027, donde aparecen fragmentos de ladrillos, aljezones y tierra. Es igual a la UE.1017.

UE. 1027: Pavimento de yeso localizado a una profun-

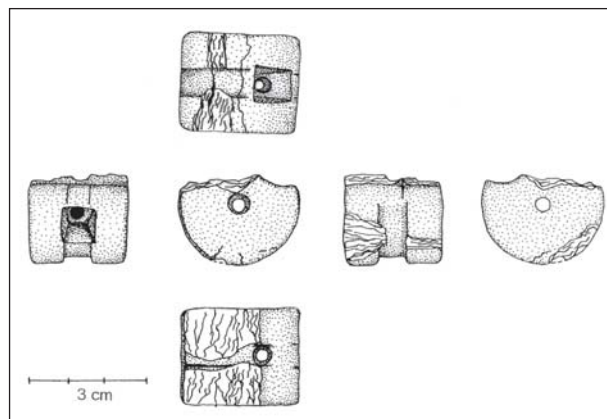


Figura 3: Nuez de ballesta.

didad de 1.67 cm., asociado a parte de un muro (UE. 1028). Este pavimento pertenece a la primera pavimentación de la vivienda del siglo XVII y es el mismo que la UE. 1021.

UE. 1028: Muro construido con piedras y yeso, asociado al pavimento 1027. La técnica constructiva de esta estructura es muy parecida a la UE. 1022.

UE. 1029: Estrato de tierra gris oscuro en donde aparecen huesos humanos sueltos, trozos de yeso y de ladrillo, así como cerámica, entre ellos fragmentos informes vidriados en verde.

UE. 1030: Estrato de tierra rojiza con piedras y aljezones, en donde se documentan abundantes huesos humanos sin disposición anatómica. Entre el material significativo se han hallado fragmentos de cerámica esgrafiada, un fragmento de bacín que presenta una decoración a cuerda seca, así como otro fragmento de jarrito decorado con cuerda seca parcial, así como algunos fragmentos informes de cerámica iberorromana y un fragmento de fondo de Campaniense A media de L.5/ L.27, con una decoración formada por cuatro palmetas, de las que sólo se conservan dos, y datada en la primera mitad del siglo II a.C. (GARCÍA CANO et alii, 1989: 117, 187). Se documenta a partir de 1.87 cm.

## 3. VALORACIÓN FINAL

La excavación ha permitido documentar parte de la cimentación de la vivienda del siglo XVII, llamada Casa de los Mazzuchelli y coétanea al antiguo edificio de la Cárcel de Lorca edificado en 1678 y actualmente Ayuntamiento de la ciudad. Esta vivienda sufrió una serie de reformas quedando soterrado con escombros uno de sus sótanos.

Entre los materiales hallados en los estratos bajo la cimentación de esta vivienda se han documentado escasos



fragmentos de cerámica del taller de Paterna, un bolaño y una nuez de ballesta, que podrían datarse en los siglos XV-XVI, precisando que no hay evidencias de estructuras asociadas a estos materiales.

La vivienda se construyó en el lugar ocupado anteriormente por el cementerio islámico asociado a la puerta Gil de Ricla, parcialmente documentado en otras excavaciones arqueológicas efectuadas en la calle Cava, nº 11 (MARTÍNEZ y MONTERO, 1996), en la calle Rojo, nº 2 (MARTÍNEZ, 1996), calle Cava, nº 20-22 (PONCE, 1998), calle Nuñez de Arce, nº 9 (MARTÍNEZ, 1997) y calle Rubira, nº 12 (PONCE, 1997).

Contrastando los datos aportados por las excavaciones arqueológicas efectuadas en la Calle Selgas-Ayuntamiento de Lorca (MARTÍNEZ y PONCE, 1997) y el solar objeto de estudio, se ha podido establecer el límite occidental del cementerio, que coincidiría con el trazado de la rambla que parte del Castillo y fosilizada en la actual calle del Álamo. Este dato ha quedado verificado por la existencia de enterramientos islámicos en la margen izquierda de la mencionada rambla, mientras que los hallazgos en la margen opuesta pertenecen a restos de viviendas posiblemente asociadas a un arrabal almohade de la madina de Lorca (MARTÍNEZ y PONCE, 1997).

En los niveles de arrastre de la rambla se han documentado materiales cerámicos republicanos. Estas cerámicas pueden proceder de la población asentada en la Sierra del Caño y que ha sido puntualmente constatada en distintas excavaciones: Iglesia de San Juan, calle Zapatería nº 11, patio del Colegio de la Purísima, solar de la Iglesia de Madres Mercedarias y la Plaza Juan Moreno, nº 8 (MARTÍNEZ y PONCE, 1999).

Entre los materiales ibéricos hallados durante el proceso de excavación, y posiblemente procedentes de la población ibérica que ocupaba el cerro del Castillo y de la ladera sureste, destaca el hallazgo de un fragmento de cratera ática. Las intervenciones arqueológicas más próximas que

han aportado restos materiales de época ibérica se han localizado en Colegio de la Purísima, Calle Cava 20-22 (PONCE, 1998) y calle Rubira, nº 12 (PONCE, 1997).

## BIBLIOGRAFÍA

- GARCÍA CANO, José Miguel; RUIZ VALDERAS, Elena (1989): Las cerámicas campanienses de la necrópolis del Cabecico del Tesoro (Verdolay, Murcia), Verdolay, 1, Murcia, 95-100.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, Andrés (1996): Excavaciones de urgencia en la calle Rojo, nº 2. Lorca. Memorias de Arqueología, 5. Murcia, 629-656.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, Andrés (1997): Aportaciones al cementerio islámico de Lorca. Excavaciones en la calle Nuñez de Arce, nº 9 (Lorca). Memorias de Arqueología, 6. Murcia, 377-384.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, Andrés; MONTERO FENOLLOS, Juan Luis (1996): La Qubba islámica de la calle Cava, nº 11. Lorca. Memorias de Arqueología, 5. Murcia, 615-628.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, Andrés; PONCE GARCÍA, Juana (1997): Un arrabal almohade en Lorca. Excavaciones de urgencia en el edificio del Ayuntamiento de Lorca. Memorias de Arqueología, 6. Murcia, 364-375.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, Andrés; PONCE GARCÍA, Juana (1999): "Evolución del poblamiento desde época ibérica hasta los inicios de la romanización en el casco urbano de Lorca (Murcia)". XXIV CNA, vol. 4. Murcia, pp. 227-238.
- MATILLA SÉIQUER, Gonzalo (1992): Alfarería popular en la Antigua Arrixaca de Murcia. Los hallazgos de la Plaza de San Agustín. Murcia.
- PONCE GARCÍA, Juana (1998): Excavaciones arqueológicas en la calle Cava 20-22 (Lorca, Murcia). Memorias de Arqueología, 7. Murcia, pp. 277-288.
- PONCE GARCÍA, Juana (1997): Excavaciones en el cementerio islámico y necrópolis ibérica de C/ Rubira, nº 12 (Lorca, Murcia). Memorias de Arqueología, 6. Murcia, 328-362.
- SCIALLANO, Martine; SIBELLA, Patricia (1991): Amphores. Comment identifier?. Aix-en- Provence.