
**PROSPECCIONES ARQUEOLÓGICAS EN
ALCANTARILLA**

Daniel Serrano Várez

Jesús Fernández Palmeiro

ENTREGADO: 1991

PROSPECCIONES ARQUEOLÓGICAS EN ALCANTARILLA

DANIEL SERRANO VÁREZ, JESÚS FERNÁNDEZ PALMEIRO

Resumen: Este trabajo tiene por objeto el estudio de los lugares con interés arqueológico de Alcantarilla. Tras exponer la historia de la investigación arqueológica en esta localidad, resumimos brevemente la situación y características de los yacimientos que, en su gran mayoría, se han conocido al realizarse obras de cimentación para la construcción de edificios. Estos yacimientos han proporcionado algunos materiales de gran calidad y se pueden encuadrar en épocas eneolítica, ibérica, romana y medieval.

Résumé: Ce travail est dans le but d'étudier des endroits avec un intérêt archéologique à Alcantarilla. Après avoir exposé l'histoire de l'investigation archéologique dans cette localité, nous faisons un résumé de la situation et caractéristiques des gisements archéologiques dont la plupart ont été connus pendant les travaux fondement bâtiment. Ces gisements ont proportionné quelques matériaux d'une grande qualité et ont peut clasifier aux différentes époques: néolithique, ibérique, romaine et médiévale.

HISTORIOGRAFÍA

Las primeras noticias de Alcantarilla como zona arqueológica, corresponden a LOZANO SANTA, que afirma: «... desde Alcantarilla, o Cantarilla hasta el puente de las obejas sobre el Segura, que hace su norte, y de quien dista un cuarto de legua; todo es población romana. Los colladitos de su intermedio, plantío de olivos y vides, señalan la ciudad arruinada, que yace baxo de estas prominencias, las cuales se ven salpicadas de tejos, ladrillos, y cascós de vasijas, no obstante de ser frecuentemente labrado el terreno. Barro saguntino, esparcido y derramado, se halla aquí.. En el mismo intermedio, no lexos de Javali, cedió la tierra, a la rexa de un arado, hace como dos años, una hermosa y bien conservada Anfora Romana. Es angosta, y de 5 palmos de longitud, sobre 3 dedos, y con su punta larga por remate» LOZANO SANTA (1994, pág. 2, vol. II).

En un posterior trabajo, dibuja un ánfora romana que indica procede de Alcantarilla (LOZANO SANTA, 1800, lámina sin numerar). Estas noticias fueron recogidas y reproducidas por CEAN BERMÚDEZ (1832, Sumario, 39).

GONZÁLEZ SIMANCAS; que también hace referencia a las noticias de LOZANO SANTA cita lugares menos ambiguos, aunque no concretos: “En los terrenos cercanos al acueducto de la Acequia Mayor y de la Daba, junto a las estaciones de ferrocarril,..., se descubren ánforas y cacharros de varias formas, sepulturas y monedas todo de origen romano, aunque a veces mezclados con restos de cerámica árabe. Al practicarse las primeras excavaciones para la explotación de una mina en las cercanías del citado acueducto de las acequias, hallaron los trabajadores unos fragmentos de lápida sepulcral en mármol blanco (acompaña el texto con un dibujo de la lápida)» GONZÁLEZ SIMANCAS (1907, pág. 441 - 445).

En trabajos posteriores, algunos historiadores como FRUTOS HIDALGO (1373, pág. 17 - 28) y BELDA NAVARRO (1975, pág., 146), recogen de nuevo las noticias de LOZANO SANTA sin añadir nada. JORGE ARAGONESES al describir los fondos del M. A. P, cita una vasija del eneolítico procedente de Alcantarilla (JORGE ARAGONESES, 1956, pág. 33). Dicha vasija está expuesta en la vitrina n.º8 de la sala II del Museo. Hemos indagado para tratar de determinar las condi-



Figura 1. Plano de Alcantarilla.

ciones de su ingreso y así localizar el yacimiento de procedencia, pero no lo hemos conseguido, ya que procede de una antigua colección de la Excm. Diputación que, al crearse el Museo, pasa a engrosar los fondos de éste y el único dato que consta es la localidad de origen.

De nuevo este mismo autor expone la excavación de urgencia que realizó en la calle Cura Hurtado Lorente, como resultado de la cual determinó la existencia de una necrópolis ibérica de primera época (JORGE ARAGONESES, 1964 y 1965).

En 1980, iniciamos prospecciones tratando de localizar vestigios arqueológicos. Localizamos una serie de yacimien-

tos que serán el objeto de estudio de este trabajo. De alguno de los hallazgos más destacados se han dado noticias.

GARCÍA CANO estudia las cerámicas griegas de la calle Cura Hurtado Lorente y del yacimiento n.º 2 (GARCÍA CANO, 1982, pág. 49 a 52 y 89 a 91), SERRANO VÁREZ estudia la cerámica paleocristiana gris del yacimiento n.º 11 (SERRANO VÁREZ, 1984), GARCÍA CANO et al. dan cuenta de la excavación realizada en el yacimiento n.º 2, a través de la que determinan los siguientes horizontes de poblamiento: Romano, Ibérico Tardío, Ibérico Pleno y Protoibérico (GARCÍA CANO et al., 1987). LILLO CARPIO et al. estudian los hallazgos escultóricos y arquitectónicos ibéricos, del

yacimiento n.º 2 (LILLO CARPIO et al. 1989). SERRANO VÁREZ estudia los materiales de los yacimientos 1 a 3 y la posible relación entre ellos (SERRANO VÁREZ, en prensa).

YACIMIENTOS

En el plano de la figura 3 , que corresponde al término municipal de Alcantarilla, señalamos con una cruz la necrópolis excavada por Jorge Aragoneses y con un círculo numerado los sitios donde hemos recogido material; esta numeración no sigue un orden determinado para respetar el que dimos en el trabajo en prensa.

En la ubicación de los yacimientos establecemos tres zonas:

PRIMERA ZONA: llanura al Norte y Noreste del casco urbano.

- N.º 1. Camino Viejo del Javalí

Situado entre el camino que le da nombre y la carretera de Las Torres de Cotillas, a unos 100 metros del límite con el Javalí Nuevo.

Hace años, con motivo de remociones del terreno en una pequeña loma para su puesta en cultivo, aparecieron materiales arqueológicos. El dueño del terreno conservó en su poder una vasija común romana y una moneda del siglo I d. C.

En prospección superficial, en un bancal situado junto a la zona transformada, hemos recogido unos pocos fragmentos de cerámica común, tres de sigillata sudgálica - hispánica y nueve de clara A. Todo el material es romano del siglo I a. C.

- N.º 2. Cabezo del Agua Salada o de la Rueda

El material se extiende por la cima y laderas del cabezo que se eleva, totalmente aislado unos 5 metros sobre la llanura. A los pies de su ladera Norte discurre el río Segura.

Su cima es una meseta con unas medidas aproximadas de 90 por 60 metros.

El material recogido en superficie a raíz de su descubrimiento consistió en:

Cerámica a mano, perteneciente a un Bronce Final o un Hierro I. Cerámica a torno, entre la que hay ática de barniz negro, un fragmento de figuras rojas y común. De esta última se encuentra una amplia y variada representación que, por sus gallos y decoración, nos señalan la continuidad del poblamiento desde un Ibérico Inicial hasta su romanización. También ha proporcionado campaniense A y B, sigillata sudgálica, hispánica, clara A y D y un fragmento de paleocristiana gris.

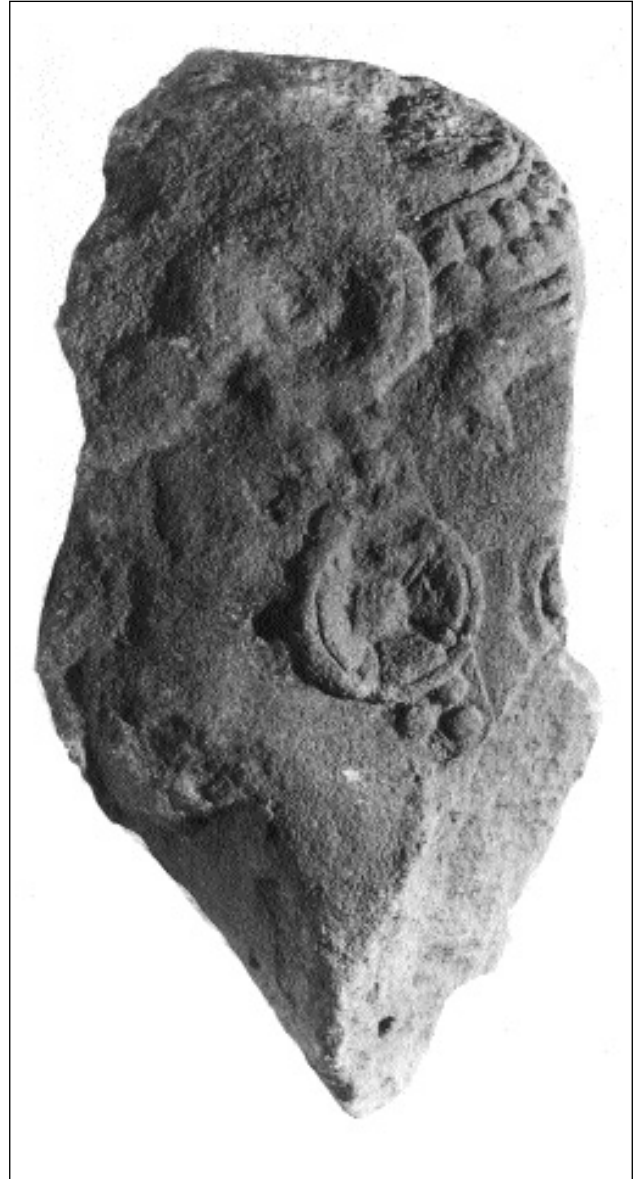


Figura 2. Cabeza de caballo del yacimiento n.º 2

Entre las piedras que forman los muros de contención de las terrazas de abancalamiento, se encontraron fragmentos escultóricos (Figura 2) y arquitectónicos (Figura 3) ibéricos labrados en roca arenisca.

- N.º 3. POTROFO

Enclavado en la margen izquierda de la rambla de este nombre, a unos 100 metros de la carretera de Alcantarilla a Mula.

El material se encuentra con más intensidad en la zona que hay alrededor de un antiguo transformador, hoy semide-ruido, de energía eléctrica.

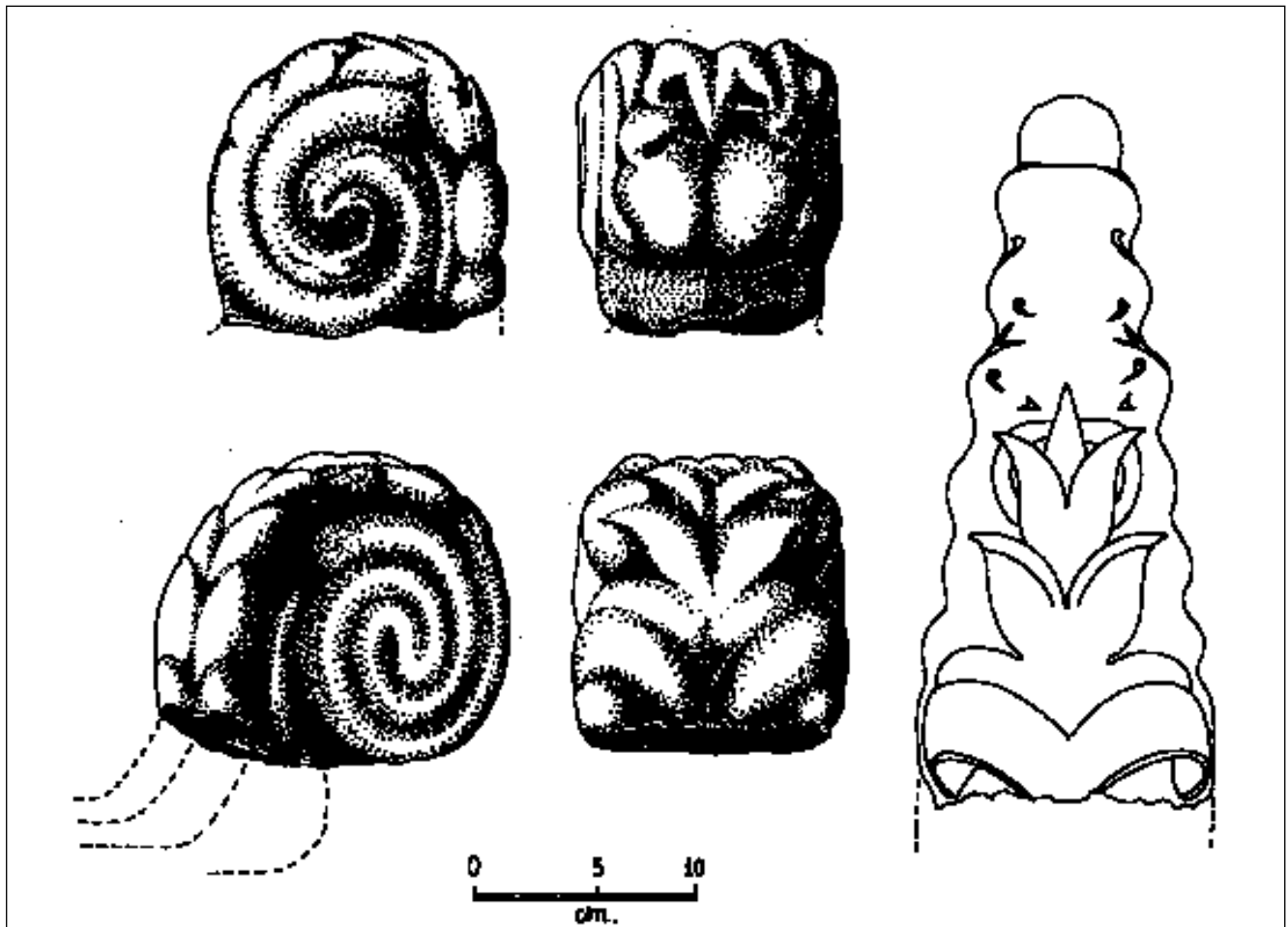


Figura 3. Fragmento arquitectónico del yacimiento n.º 2

El material recogido, en poca cantidad, consiste en sigillatas aretina, sudgálica, hispánica y clara A. En cerámica común, además de las típicamente romanas, hay algunos fragmentos que creemos pertenecen a la baja época de la cultura ibérica.

Este yacimiento y el n.º 1 puede que fuesen uno solo, ya que en el espacio que queda entre ambos, unos 450 metros, se encuentra material sin interrupción. Podría ser el mismo que cita GONZÁLEZ SIMANCAS, ya que se encuentra a unos 150 metros del conducto a que él alude y donde se encontraron restos romanos.

- N.º 4. El Vado

En la zona situada entre el camino del Vado, el de la fábrica de pólvora (hoy en desuso), el de La Puebla y el río Segura, se levantó hace muchos años, un malecón de piedras como defensa contra las inundaciones. En una zona del malecón que se derrumbó, recogimos unos pocos fragmen-

tos de cerámica común, de los cuales dos son medievales y el resto de cronología difícil de determinar. Creemos que estos materiales están desplazados de su lugar de origen.

SEGUNDA ZONA: la circunscribimos a la parte alta de la extensa y poco elevada loma sobre la que está asentado gran parte del casco urbano de la actual Alcantarilla.

- N.º 5. C/. Salas Larrazábal

Un solar que formaba esquina con calle Pintor M. Ballesster fue vaciado para la construcción de un garaje subterráneo.

En el corte, que da a la segunda calle, se recogió el material que apareció diseminado y a distintas alturas y que consistía en cerámica ibérica en la que se apreciaron indicios de ser productos de desecho por defecto de cocción. Creemos que se trata de un vertedero de piezas defectuosas de un horno cerámico que, lógicamente, debe estar en las cercanías.

Posteriormente se han vaciado algunos solares cercanos que no han proporcionado material.



Figura 4. Corte del terreno del yacimiento n.º 6.

- N.º 6. C/. Mula

Solar formado por las calles Mula, Polo de Medina y Sevilla. Se vació en una profundidad de 4 metros para la construcción de un garaje.

Entre la tierra extraída se recogió cerámica hispano árabe lisa y decorada con pintura negra y roja, peinada, gradinada y con barnices de distinta composición. La cerámica se puede encuadrar entre los siglos XI a XVI.

En el corte del terreno que daba a la calle Polo de Medina se apreciaba una puerta o pasadizo de unos 3 metros de altura, formada por ladrillos que alternaban con zonas de argamasa (parte derecha de la foto de la figura 4). A la izquierda se apreciaba una posible conducción.

ZONA TERCERA: situada al Sur del casco de la población, en zona llana. Su separación de la anterior viene determinada por la calle Mayor donde, en la acera Norte, se inicia la inclinación de la loma. En su subsuelo, a pocos decímetros del pavimento actual, aflora la roca basal. Por el contrario, el subsuelo de la acera Sur tiene un importante nivel de tierra arcillosa.

Serla conveniente la realización de excavaciones arqueológicas, para poder determinar qué sitios de los que han proporcionado material son verdaderos yacimientos o bien son materiales desplazados, así como la conexión entre ellos.

Los sitios donde se ha recogido material son:

- N.º 7. C/. San Sebastián

En la esquina de esta calle con la de Soleras se vació el solar en una profundidad de 3 metros. El material aparecía a un metro de la superficie mezclado con cerámica moderna. Se recogió una veintena de fragmentos comunes de aspecto romano y un fragmento de portalucernas de campaniense B.

- N.º 8. Callejón Val

En la confluencia de este callejón con calle Rosario se encontró, hace años, una moneda del Emperador Constantino Magno. No hay datos de si apareció algún otro material.

- N.º 9. C/. García Lorca

Esta calle llegaba hasta el n.º 10. En la zona contigua a este número se rebajó el terreno para la cimentación de un edificio. Entre la tierra extraída se recogió: Dos fragmentos de sigillata sudgálica. Unos pocos fragmentos de cerámica bizcochada, árabe, dos están decorados con pintura negro manganoso.

No se apreciaba nivel de habitabilidad.

- N.º 10. C/. Cartagena, 34

Esta casa se derribó para edificarse de nuevo. En una de las zanjas que se hicieron para los cimientos, se distinguía, a un metro de profundidad, una pequeña bolsada de tierra ligeramente más oscura que la de su alrededor. En ella sobresalían unos pocos fragmentos de cerámica común romana.

- N.º 11. Casa de la Inquisición o de las Cayitas

En la calle Cartagena frente al número 29, está la casa así denominada. En figura 5 representamos un croquis con los sitios en que aparecen materiales. Fig. 5 H. Proporcionó cerámica común romana; sigillata aretina, sudgálica, hispánica, clara A y D y paleocristiana gris; vasitos de paredes finas; dos terracotas, una de las cuales es una cabeza masculina. Varios fragmentos de vidrio, punzón de hueso y dos fragmentos de estuco con pintura roja.

Este material se recogió de dos socavones que se habían efectuado a media altura del corte vertical. Procedimos al cribado de la tierra y a la recogida de los fragmentos que sobresalían para evitar que llamasen la atención.

A media altura se apreciaba un nivel ceniciento de unos 20 cm. de potencia, claramente diferenciado de las capas superior e inferior.

Fig. 5 A. En este solar se extrajo la tierra en una profundidad aproximada de 2'5 metros, para la construcción de un edificio. No pudimos observar los cortes del terreno ya que, cuando lo localizamos como yacimiento, ya se habían levantado las estructuras.

El material consistió en cerámica común romana y sigillata sudgálica e hispánica.

Fig. 5 B. En este sitio se realizaron, para cimentar un edificio, zanjas de 60 a 80 cm. El material que aparecía en el

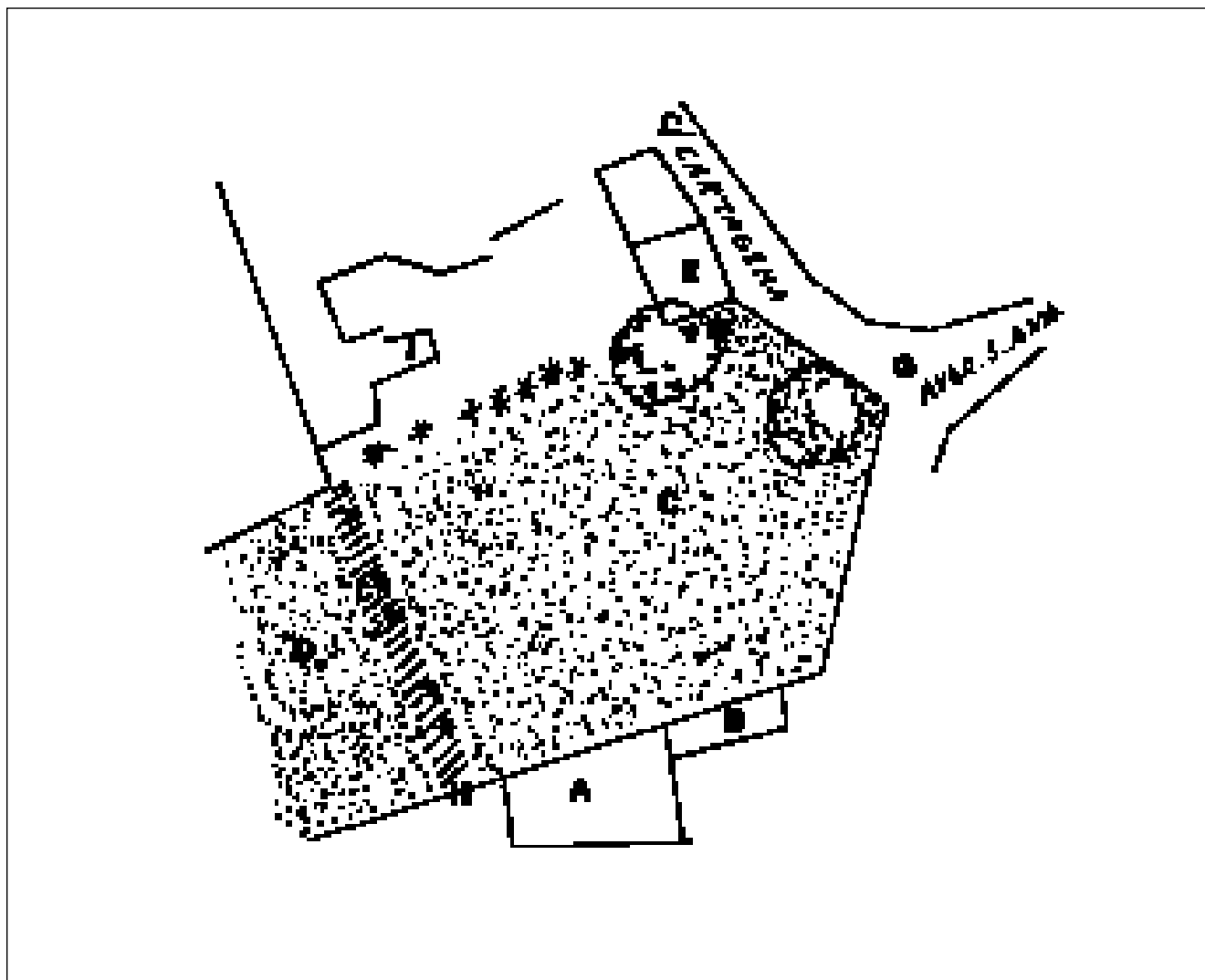


Figura 5. Croquis del yacimiento n.º 11. A y B. Edificios de reciente construcción. C. Patio de la Casa de la Inquisición. D. Huerta. E. Casa de la Inquisición. F. Sitio donde se encontró un brazalete de arquero. G. Sitio donde se encontró un útil de sílex. H. Testigo de tierra. I. Necrópolis excavada por Jorge Aragonese. En las zonas punteadas, 3 y 4, se extrajo la tierra en unos 2 metros de profundidad para utilizarla como materia prima en una tejera. Como las zonas eran de diferente dueño se dejó una estrecha franja de terreno sin tocar, como testigo.

fondo de las zanjas era cerámica común ibérica en su mayoría, junto a una poca romana.

Fig. 5 F. En superficie, sin otro tipo de material, en zona claramente de relleno, apareció un brazalete de arquero.

Fig. 5 G. Encima del asfalto se encontró un fragmento de útil de sílex melado con retoques abruptos; su hallazgo coincidió con la realización, a escasos metros, de reparaciones de la calzada, para lo que se removía el asfalto en unos 20 ó 30 cm. de profundidad.

El brazalete de arquero y el útil de sílex son indicio de un yacimiento Eneolítico, que es posible no esté muy lejano. Esta idea se refuerza con la existencia de la vasija de esta Cultura en el M. A. P.

- N.º 12. Fábrica de las Esencias

Esta fábrica de la avenida de Santa Ana se derribó para construir pisos. El material, unos 50 fragmentos cerámicos ibero-romanos, se recogió del vertedor donde habían sido llevadas las tierras.

- N.º 13. Fábrica de muebles Guerrero

En la avenida de Santa Ana se derribó esta fábrica y se excavó su solar en una profundidad de unos 2 metros. En el corte que daba a la avenida, a 1'6 metros de la superficie, se notaba una franja de terreno que contrastaba, por su oscuridad, con el resto; sus medidas eran 2'5 m., de longitud y 0'20 de altura.

El material recogido fue cerámica común ibérica que, por su decoración y galbos, creemos del siglo IV a. C.

También hay material romano: Campaniense B, sigillata sudgálica e hispánica y común.

- N.º 14. Casa Alemán

Edificio conocido con este nombre, en la confluencia de las calles Mayor y Cartagena. Fue derribado y su solar vaciado en una profundidad de 4 m. El material consistió en cerámica romana, en su mayoría fragmentos de dolium.

- N.º 15. Tienda de Abiranda

Esta tienda formaba esquina con las calles Mayor y Cartagena. Paralela y pegada a su fachada de la calle Cartagena se hizo una zanja de 10 metros de longitud, 0'4 de anchura y 0'8 de profundidad. El material extraído fue un fragmento de sigillata aretina, dos de paredes finas y cerámica común romana. También había fragmentos de la baja época ibérica.

Posteriormente la tienda se derribó y la excavación para la cimentación del nuevo edificio no proporcionó material.

- N.º 16. C/. de los Carros

En esta calle, en su confluencia con la calle Cartagena, se realizó una pequeña zanja. Entre las tierras extraídas se recogieron fragmentos de cerámica común romana y sigillatas.

- N.º 17. C/. Cartagena, n.º 14

En el portal de esta casa se realizó, para subsanar un defecto en una tubería de desagüe, una corta zanja de 0'6 m. de profundidad. Entre la tierra extraída recogimos el material. En el fondo la tierra se oscurecía levemente lo que quizás fuese señal de que se iniciaba el nivel de ocupación. Se recogieron una treintena de fragmentos de cerámica común romana y dos de sigillatas.

- N.º 18. C/. Cartagena, n.º 28

Para la cimentación de un edificio se realizaron zanjas de 0'8 metros de profundidad. El material recogido, romano en su totalidad, consistió en tres fragmentos de sigillata aretina, varios de sudgálica e hispánica y uno de clara A, paredes finas y común.

- N.º 19. C/. Poeta Vicente Medina

En una zona de huerta se construyeren unos dúplex que formaron la calle arriba indicada. En la preparación del terreno se recogieron tres fragmentos de cerámica común romana y siete de medievales.

- N.º 20. C/. Poeta Juan Ramón Jiménez

En esta calle, formada por dúplex construidos en terrenos de huerta, se excavó una profundidad de un metro. El único vestigio apreciable de actividad humana podría ser una mancha cenicienta que apareció en el máximo nivel excavado. Tenía forma redondeada, muy irregular, de unos dos metros de diámetro. Se recogió un fragmento de cerámica ática de barniz negro, común ibérica y romana y sigillata sudgálica e hispánica.

BIBLIOGRAFÍA

BELDA NAVARRO, C. 1975. *El proceso de romanización en la provincia de Murcia*.

Academia Alfonso X El Sabio. Murcia.

CEAN BERMÚDEZ, J. A. 1832. *Sumario de las Antigüedades Romanas que hay en España*. Madrid

FRUTOS HIDALGO, S. 1973. *El Señorío de Alcantarilla*. Ayuntamiento de Alcantarilla.

GARCÍA CANO, J. M. 1982. *Cerámicas griegas de la Región de Murcia*. Biblioteca Básica Murciana 6. Murcia.

GARCÍA CANO, J. M. e INIESTA SANMARTÍN, A. 1987. "Excavaciones arqueológicas en el cabezo de la Rueda (Alcantarilla), Campaña de 1981". *Excavaciones y prospecciones arqueológicas. Servicio Regional de Patrimonio Histórico*. Consejería de Cultura de la Comunidad de Murcia

GONZÁLEZ SIMANCAS, M. 1907. *Catálogo monumental de España. Provincia de Murcia*. Manuscrito inédito en la Biblioteca Nacional.

JORGE ARAGONESES, M. 1956. *Museo Arqueológico de Murcia*. Dirección General de Bellas Artes. Madrid.

JORGE ARAGONESES, M. 1964. El oinokoe griego de Alcantarilla (Murcia). *Idealidad*. Tres páginas sin numerar. Alicante.

JORGE ARAGONESES, M. 1965. Dos nuevas necrópolis ibéricas en la provincia de Murcia. *An. Univ. Murcia, Letras*, XXIII (1-2); 79-90.

LILLO CARPIO, P. A. y SERRANO VÁREZ, D. 1989. Los fragmentos escultóricos del Agua Salada (Alcantarilla, Murcia). *Archivo de Prehistoria Levantina*, XIX; 77-89. Valencia.

LOZANO SANTA, J. 1794. *Batistania y Contestania del Reyno de Murcia*. Murcia.

LOZANO SANTA, J. 1800. *Historia Antigua y Moderna de Jumilla*. Murcia.

SERRANO VÁREZ, D. 1984. Nuevos yacimientos con cerámica paleocristiana. *Bol. Asoc. Esp. Amigos de la Arqueología*. 20; 47-50. Madrid.

SERRANO VÁREZ, D. (en prensa). Nuevos yacimientos arqueológicos de Alcantarilla (Murcia). *Anales de la Acad. de Cult. Val.* Valencia